

# ACTIONS ÉDUCATIVES NATIONALES n°7

## EDUCATION ARTISTIQUE, CULTURELLE ET SCIENTIFIQUE



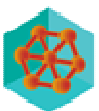
### Rentrée en musique 2019

La 3<sup>ème</sup> édition de cet événement aura lieu **lundi 2 septembre 2019** : le jour de la rentrée scolaire, l'ensemble des écoles, collèges et lycées est invité à accueillir les élèves en musique, moment propice pour créer un climat convivial et de confiance, favorable aux apprentissages; il est souhaitable que les chorales et/ou les orchestres scolaires tiennent une part active dans ce temps d'accueil, qui peut aussi faire appel aux talents particuliers d'élèves ou de parents. Peuvent également être sollicitées des associations et des collectivités locales. Pour les accompagner éventuellement dans l'organisation de leur "Rentrée en musique", les équipes éducatives sont invitées à prendre contact avec les Délégations à l'éducation artistique et à l'action culturelle de leur académie.

→ Page dédiée : [eduscol.education.fr/rentree-en-musique](https://eduscol.education.fr/rentree-en-musique)

→ Référent académique : [réseau des délégués académiques à l'éducation artistique et à l'action culturelle](#)

→ Référente nationale : [Delphine LAROCHE, chargée d'études éducation artistique et culturelle](#)



### Prix du livre « sciences pour tous »

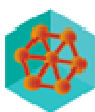
A l'instar du Goncourt des lycéens, des élèves des collèges et lycées, décernent le Prix du livre à l'auteur d'un ouvrage de culture scientifique qui aura su les séduire.

Le thème retenu en 2019-2020 est " **écrire les mathématiques** ". L'inscription des établissements se fait auprès des correspondants académiques de sciences et technologie (CAST).

→ Date limite de candidature : fin septembre 2019

→ Page dédiée : [eduscol.education.fr/prix-du-livre-de-sciences-pour-tous](https://eduscol.education.fr/prix-du-livre-de-sciences-pour-tous)

→ Référente nationale : [Karine HUSSENOT, chargée d'études « culture scientifique et technique » à la DGESCO](#)



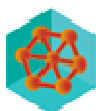
### Concours VidéoDiMath

Ce concours, organisé par Audimath CNRS, propose aux élèves des collèges et lycées (généralistes, techniques et professionnels) de réaliser une vidéo traitant de mathématiques. Ce concours vise, dans un premier temps, en une recherche collective autour d'un concept mathématique puis, dans un second temps, en la scénarisation et la réalisation d'une présentation vidéo de moins de trois minutes reflétant le travail de recherche et le concept associé.

→ Date limite de candidature : avant le 15 décembre 2019

→ Page dédiée : [eduscol.education.fr/videodimath](https://eduscol.education.fr/videodimath)

→ Référente nationale : [Karine HUSSENOT, chargée d'études « culture scientifique et technique » à la DGESCO](#)



### Prix Pierre Potier des Lycéens

Inspiré du "Goncourt des lycéens", le Prix Pierre Potier des Lycéens permet aux lycéens des filières générales, technologiques et professionnelles de découvrir les initiatives des entreprises de la chimie en faveur du développement durable, et de rencontrer des professionnels issus des entreprises et des membres du Réseau Jeunes de la Société chimique de France. Cette opération comporte une phase d'étude et de vote en classe des dossiers soumis par les entreprises candidates, puis une phase de rencontres et d'échanges organisés en classe en présence de chercheurs, techniciens ou ingénieurs.

→ Date limite de candidature : mi-octobre 2019

→ Page dédiée : [eduscol.education.fr/pierre-potier-des-lyceens](https://eduscol.education.fr/pierre-potier-des-lyceens)

→ Référente nationale : [Karine HUSSENOT, chargée d'études « culture scientifique et technique » à la DGESCO](#)

### Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD)



Institué en 1961 à la suite d'initiatives d'associations d'anciens résistants et déportés, le CNRD est un concours scolaire destiné à susciter une réflexion civique chez les élèves (à partir de la classe de 3<sup>ème</sup>) en s'appuyant sur l'enseignement de l'histoire de la Résistance et de la Déportation. Il joue un rôle fondamental dans la transmission mémorielle tandis que disparaissent progressivement les derniers témoins de la Seconde Guerre mondiale. Les élèves peuvent s'engager dans ce concours de façon individuelle ou collective. Leur travail est évalué et valorisé à l'échelon académique puis national. Chaque année, un thème est défini, pouvant faire l'objet d'un véritable travail interdisciplinaire.

Pour 2019-2020, le thème est " **1940. Entrer en résistance. Comprendre, refuser, résister** ".

- **Date limite d'inscription des candidats** : avant le 1<sup>er</sup> février 2020
- **Page dédiée** : [eduscol.education.fr/cnrd](http://eduscol.education.fr/cnrd)
- **Référent académique** : [référent académique mémoire et citoyenneté](#)
- **Référent national** : [Charles-Jacques MARTINETTI, chargé d'études "mémoire et histoire" à la DGESCO](#)



### Projet européen « Convoi 77 »

Cette action éducative portée par l'association du même nom bénéficie du soutien du ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse depuis 2016. Elle s'appuie sur l'enseignement de l'histoire de la Shoah et participe au travail de mémoire. Le projet européen " Convoi 77 " consiste à reconstituer, par des recherches locales, le passé d'un des 1 400 déportés de ce grand convoi -l'un des derniers- parti de Drancy pour les camps nazis, à l'été 1944. La dimension internationale de cette action offre la possibilité de mener un travail en coopération avec des établissements étrangers. Certains travaux remarquables feront l'objet d'une valorisation nationale.

- **Page dédiée** : [convoi77.org](http://convoi77.org)
- **Référent académique** : [référent académique mémoire et citoyenneté](#)
- **Référent national** : [Charles-Jacques MARTINETTI, chargé d'études « mémoire et histoire » à la DGESCO](#)

## CITOYENNETE



### 4 octobre : Journée du droit dans les collèges

La journée du droit dans les collèges est organisée pour la 2<sup>ème</sup> année en partenariat avec le Conseil national des barreaux. Elle prend la forme d'une intervention en classe d'un avocat le 4 octobre autour du droit et des valeurs civiques. Réservée aux classes de 5<sup>ème</sup> des établissements publics et privés sous contrat sur l'ensemble du territoire, elle est prévue pour une durée de deux heures, et est construite pour rendre le droit vivant et privilégier les interactions avec les élèves. Le thème choisi pour cette édition est : " **l'égalité entre les femmes et les hommes** ". Les chefs d'établissement et les enseignants doivent s'inscrire sur le site du Conseil national des barreaux afin d'être mis en relation avec un avocat.

- **Date de début des inscriptions** : mercredi 12 juin 2019
- **Page dédiée** : [eduscol.education.fr/4-octobre-journee-du-droit](http://eduscol.education.fr/4-octobre-journee-du-droit)
- **Référent académique** : [référent académique mémoire et citoyenneté](#)
- **Référente nationale** : [Emmanuelle DURAND, chargée d'études « citoyenneté » à la DGESCO](#)