

Service éducatif Scènes Croisées Théâtre/ Musique : Stéphanie Badia

Apprentissage/Evaluation des compétences lors du projet Lire des auteurs vivants

Domaines du socle	Compétences	Non concluant	Passable	Assez bien	Bien	Très bien
1.1, 5	Je sais lire et comprendre un texte littéraire					
1.1, 3	Je sais m'exprimer à l'oral (point de vue, lecture à haute voix, échanges entre pairs ou avec un dramaturge/comédien/metteur en scène , ...)					
1.1, 1.4, 5	Je sais exploiter les ressources expressives et créatives de la parole (récitation, lecture à haute voix, jeu théâtral, ...)					
1.1, 5	Je sais utiliser l'écrit pour imaginer, inventer, réfléchir (activités pour la rencontre d'auteurs)					
1.4	Je sais mobiliser des moyens divers (matériaux, instruments, techniques, gestes...) dans différents champs de la pratique plastique pour servir un projet artistique singulier comme la rencontre d'auteurs					
1.4, 5	Je sais mettre en lien deux œuvres artistiques					
2, 5	Je sais utiliser des outils et espaces numériques (s'informer, stocker et produire) dans le cadre de la rencontre d'auteurs, projet départemental					
3, 5	Je sais confronter mon opinion sur une œuvre à celle d'autrui					
3, 5	Je sais faire preuve de responsabilité et m'engager dans l'organisation de l'accueil du dramaturge au collègue					